

参加  
無料

# 『新しい価値で実現する 脱大量生産と脱大量消費』



designed by freepik

今回テーマは「脱大量生産と脱大量消費」。大量生産の技術によって発展した日本の製造業、結果その製品の価値を維持することが難しくなっています。この機会に一度立ち止まって、『価値とは何か』を考えてみませんか？ 3社の会員企業からシーズ提供いただき、新しい価値を生み出すアイデアを、異業種、異世代、異能を交えて考えます。

日時： 2025年 1月 31日 金

13:30~17:00

会場： Nagoya Musubu Tech Lab

(名古屋市工業研究所内) 名古屋市熱田区六番3-4-41

定員： 8名 (Musubu Tech Lab 会員限定、同時入会も可)

内容： シーズ提供

- ・ 森松株式会社 (NCカッター&プラスチック甲冑)
- ・ 日本利器工業株式会社 (やさしいカミソリ)
- ・ 大同至高株式会社 (PLA製製品&機能性インク)

グループワーク&アイデア出し



ファシリテータ  
清水 夏樹 氏

Earth. 代表  
広告デザイン専門学校 非常勤  
講師、ソーシャルデザイナー・ク  
リエイティブディレクター



サブファシリテータ  
稲垣 淳一郎 氏

元公立高校教師  
内閣府の青年の船事業通訳な  
ど学生のキャリア支援を中心に  
活動

申し込み方法： 下記入力フォームよりお申し込みください。締切：1月29日(水)

[https://www.nmiri.city.nagoya.jp/musubu\\_lab/event/104](https://www.nmiri.city.nagoya.jp/musubu_lab/event/104)

こちらの二次元コードからでも入力フォームにつながります。➡

※ご記入いただいた個人情報は名古屋市工業研究所にて適切に保管し、主催者が実施する公的事业以外には使用いたしません。



【Nagoya Musubu Tech Lab】  
ご登録のご案内

Musubu Tech Labでは、皆様のお役に立てるような様々な企画を検討し開催しております。  
下記ホームページをご覧ください、是非ともご登録のご検討を宜しくお願いいたします。



# シーズ提供企業のプロフィール



## ・森松株式会社(名古屋市/NCカッター&プラスチック甲冑)

1952年創業時にはバッグ、ベルト等雑貨の卸売より始まり、PVCシートの販売、各種シート加工と業務範囲を拡大しつつ、現在は、ノベルティ・文具・産業資材・医療等多岐に渡る分野において顧客の要望に合った商品の提供だけでなく、顧客と共に商品を開発し、生産方法を確立する等より細かな対応を目指しています。<https://www.morimatsu.com/>



## ・日本利器工業株式会社(関市/やさしいカミソリ)

日本利器工業は、鎌倉時代からの歴史を持つ刃物の町、岐阜県関市に生まれました。1867年の創業以来、関で最も古い刃物企業として伝統の技術と心を今も受け継いでいます。ナイフや登山刀の製造、戦時中の軍刀・航空機の製造を経て、現在はカミソリや美容製品を中心に製造しており、長い年月で積み重ねられた経験とノウハウを活かした時代を超えて長く愛される製品造りを目指しています。<https://www.nippon-riki.co.jp/>



## ・大同至高株式会社(名古屋市/PLA製商品&機能性インク)

印刷・製本・紙加工を目的に1935年に「大同紙工印刷」として創業。1953年法人化後、株式会社組織後、1966年より自社生産開始。1980年本社社屋完成後、プラスチック材料へのオフセット印刷の研究に着手するなど、企画・開発部門を強化新設した。1994年以降、第二工場を新設し、印刷・加工部門の強化などUVオフセット印刷部門へ本格進出。2018年に社名を「大同至高株式会社」に変更し、現在は植物由来のPLA素材を使用した緩衝材・梱包材など環境配慮型の商品開発を強化しています。<https://ddsp.jp/>

## 第2回Musubu会の報告 ～グループワーク&アイデア出しの様子～

### Z世代からアイデアをもらおう！

日時：2024年10月21日(月)13:30～16:30

シーズ提供：

- ・佐久間特殊鋼 株式会社 (春日井市/竹粉配合プラスチック)
- ・レーザテック 株式会社 (名古屋市/レーザー加工技術)
- ・イイダ産業 株式会社 (稲沢市/ウレタンゲル素材)

ファシリテータ：清水夏樹(Earth.代表)

サブファシリテータ：小林優太(RACCOLABO), 佐伯陽介(SAEKI Business Economic Labo)

参加学生：広告デザイン専門学校(10名)

### ワークショップ風景

